



## FICHA TÉCNICA FUGA ESTUDIO - 2022

FugaEstudioChile@gmail.com

### Consola, Conversores y DAW

**Consola analoga TEAC M-15 (año 1979)** 24 / 8 - split console - EQs pasivos, transformadores en todas las etapas. Modificada.  
**Conversores MOTU 2408 mkII** 24 analog ins - 30 analog outs / 72 digital ins - 78 digital outs  
**Cubase 10 DAW**  
**Klark Teknik** DN540 Quad Compressor

	<u>Cantidad</u>
<b>Monitores</b>	
<b>JBL LSR308</b>	2
<b>M-Audio BX8</b>	2

	<u>Cantidad</u>	<u>Descripción</u>
<b>Preamps</b>		
<b>Presonus Blue Tube 2xCh.</b>	2	2xCh. (4 canales en total)
<b>Behringer Ultra Gain Pro</b>	1	A tubos 2xCh. Modificado.
<b>ART TPS II</b>	1	2xCh. A tubos.

	<u>Cantidad</u>	<u>Tipo</u>
<b>Mics</b>		
<b>Stam Audio SA-47</b>	1	Condensador de diafragma grande (LDC) a tubos. Cardioide / Omni
<b>Shure SM57</b>	5	Dinámico
<b>Shure SM58</b>	1	Dinámico
<b>Shure PG81</b>	1	Condensador de diafragma pequeño (SDC)
<b>Shure PG52</b>	1	Dinámico
<b>Sennheiser MD421</b>	3	Dinámico
<b>Sennheiser 835</b>	1	Dinámico
<b>Behringer B1</b>	1	LDC
<b>Samson MTR101</b>	1	LDC
<b>Samson C02</b>	1	SDC
<b>Samson CMB11</b>	1	SDC de superficie. Omni.
<b>Audio Technica M29HZ</b>	1	Dinámico
<b>Audio Technica Snare</b>	1	Dinámico
<b>Groove Tubes GT33</b>	2	FET SDC
<b>CAD KM212</b>	1	Dinámico
<b>CAD TM211</b>	3	Dinámico
<b>CAD SN210</b>	1	Dinámico
<b>CAD CM217</b>	2	SDC

## Guitarras y Bajos

	<u>Color</u>	<u>Capsulas</u>
Epiphone Les Paul	Blanco	Slash Alnico Pro
Fender Jaguar Bass	Blanco	Seymour Duncan PJ
Fender Jazz Bass	Negro	Organic Jazz Bass
Fender Telecaster Blacktop	Negro	Hot Vintage Alnico
Fender Stratocastic	Negro	Fender BG-3TN
Gibson Les Paul Classic	Orange Sunrise	P90
Ibanez AEG10ii	TBS	Fishman® Sonicore. Ibanez AEQ-SP1 preamp w/Onboard tuner
Ibanez J-Custom RG8127	Flamed	7 cuerdas. Dimarzio Air Norton 7 / Dimarzio Tone Zone 7
Ibanez PNB14E	OPN	Bajo Acustico. Ibanez Undersaddle. Ibanez AEQ-2T preamp w/Onboard tuner
PRS 24SE	Negro	85/15 "S"

## Amplificadores / Gabinetes

Ampeg SVT Pro 3		<b>Amp</b>
Fender '59 Bassman	4x10	<b>Combo</b>
Gallien-Krueger Backline 350		<b>Amp</b>
Laney LV300		<b>Amp</b>
Orange TH30		<b>Amp</b>
Peavey 6505		<b>Amp</b>
TubeSilva Custom Matamp Green		<b>Amp</b>
TubeSilva Custom Plexi		<b>Amp</b>
Ampeg SVT-610HLF	6x10	<b>Gabinete</b>
Laney GS412IA (Seventy 80)	4x12	<b>Gabinete</b>
Marshall JCM800 Lead 1960 (G12-80)	4x12	<b>Gabinete</b>
Marshall MX412A (Celestion G12E-60)	4x12	<b>Gabinete</b>
MP Custom (Greenbacks + V30)	4x12	<b>Gabinete</b>

## Bateria DW

Material  
Design Series Maple (Arce)

## Cajas DW Ludwig Ludwig Pearl

Descripción  
Maple - 14 x 5  
Rocker - 14 x 6.5  
Black Beauty - 14 x 5  
Piccolo 14 x 3.5

## Platillos

Zildjian	HH	<u>Descripción</u> A Quick Beat 14"
Paiste	Ride	Brass Tones 18"
Paiste	Swish Ride	2002 24"
Meinl	Ride	Classic Custom Bell 18"
Zildjian	Crash	A Custom 17"
Zildjian	Crash	A Projection 17"
Zildjian	Crash	A Projection 16"

## Accesorios, Cajas estudio, etc

Pearl	<u>Descripción</u> Dominador 932
Gibraltar	3x atriles con boom
Gibraltar	1x sillin
Tama	1x atril fijo

**Wharfdale**

**2x Cajas Activas**

**©2022 Fuga Estudio**